

第43回

# 宇短大祭

大空へとどけ  
みんなのハーモニー

## 飛躍

11月14日(土)・15日(日)

10:00~16:00

### — 主なプログラム —

- 14日**
- クラシックと邦楽、語りを交えたオリジナル・コンサート
  - イベント・コンサート
    - ・こども一日あそびランド
    - ・附属高生活教養科ファッションショー
    - ・プラスバンド
    - ・幼児福祉ミニコンサート
- 15日**
- ・フルートコンサート
  - ・チェロアンサンブル
  - ・附属高オペレッタ「メリーポピンズ」
- 両日**
- ・ウェルカムピアノコンサート
  - ・電子オルガンデモンストレーション
  - ・福祉展示・発表
  - ・軽音ライブ、ダンス&チア
  - ・農産物販売、福祉車両展示
  - ・インターネット無料体験など

## 宇都宮短期大学

音楽科・人間福祉学科

〒321-0346 宇都宮市下荒針町長坂3829  
TEL. 028-648-2331 FAX. 028-648-9870  
<http://www.ujc.ac.jp>

## ■ごあいさつ



宇都宮短期大学長

須賀英之

宇都宮の西の丘、宇都宮短期大学キャンパスは今年も鮮やかな錦秋に色づきました。皆さまには、ご多忙のところ、またご遠方からお越しくださいませ、誠に有難うございます。宇都宮短期大学祭は第43回の開催となりますが、これもひとえに教育関係者の皆さま、そして、卒業生、保護者や地域の皆さまのご支援とご理解のたまものと教職員、学生一同、深く感謝いたしております。今年も、学生たちによる盛りだくさんの企画が準備されており、活気ある催しが各会場で展開されると思います。

今年の「宇短大祭」のテーマは、学生たちの幾つかの発案から「飛躍」（副題 大空へとどけみんなのハーモニー）が選ばれました。このテーマには、この学園で培った幅広い学修の成果を礎として、大きく社会に羽ばたこう、という学生たちの強い思いが込められていることと思います。学生諸君には、この宇短大祭が正に「青春の礎」となるよう、精いっぱい励んで下さることをお願いいたします。

さて、今年の主な催しですが、「悠久の時空を越えて」と銘打ちまして、オリジナルコンサート&公開講座を開催いたします。これは、源氏物語千年紀を経て、そこにまつわる物語りや音楽をクラシックと邦楽、語りを交えて演奏するものです。まさしく、色とりどりの本学独自のオリジナルコンサートですので、お楽しみいただけるものと思います。

このほか、音楽科の教員や学生たちによる演奏会、人間福祉学科による各種の研究発表や作品展示、さらに附属高校の生徒の皆さんの学内演奏会・オペレッタやファッションショーなど、多彩な催し物が用意されております。

本学園の教育理念である「全人教育」のもと、本学では人間性豊かな感性と卓越した専門技術の修得を目指して、教員と学生が一体となって日々励んでおります。ご来学の皆さまには、こうした学生たちの日ごろの努力の成果をご覧いただくとともに、学生をはげましていただき、また本学に対するご理解もいっそう深めて頂ければ幸いです。

## 実行委員のあいさつ

■音楽科実行委員長 山崎 有可

■人間福祉学科実行委員長 船生 弥果

この度は、第43回宇短大祭にご来場いただきまして、まことにありがとうございます。

秋も深まり、木々の葉も少しずつ色づき、寒さに向かう季節となりましたが、本日は、伝統ある宇短大祭を無事に開催することができましたことを、春先から準備してきた大学祭実行委員一同、心からうれしく思っています。

さて、昨年も活気あふれる宇短大祭でしたが、今年も昨年に負けなくらいより良いものを目指して、音楽科・人間福祉学科の両実行委員会メンバーは、約半年間、一生懸命頑張ってきました。

私たち実行委員は、2年生を中心に1年生の協力を得て、多くの試行錯誤を重ねながら、時には意見をたたかわせ、そして協力・団結して、一つの形へと作りあげてきました。

今年のテーマは、「飛躍 大空へとどけみんなのハーモニー」です。

このテーマには、今までの大学生活で育んだ仲間との大切な思い出や、また学んだ多くの有為なことがらを、これからの大学生活や社会で生かし、大きく羽ばたいていこうという私たちの強い願いが込められています。

最後になりましたが、ご支援して下さった学長先生をはじめとする諸先生方、事務局の方々、音楽科自治会、人間福祉学科学友会、地域の方々に厚く御礼申し上げます。

それでは、私たちと一緒に「みんなのハーモニー」を響かせましょう！！



## 第43回 宇都宮短期大学祭

14日(土) 10:00-10:30 場所: 須賀友正記念ホール (2号館)

■オープニングセレモニー 司会 人間福祉学科2年 柄村 彩実

奏 楽・ファンファーレ

1. 開式の言葉 人間福祉学科2年 安藤 瑞記
2. 学長挨拶 学 長 須賀 英之
3. 実行委員長挨拶 人間福祉学科2年 船生 弥果
4. 表彰 (テーマ・ポスターデザイン) 音楽科2年 小堀 拓也  
音楽科1年 黒田 歩

5. ミニ・コンサート

出演 トロンボーン: 音楽科1年 月井 美音 ピアノ: 音楽科2年 山崎 有可

曲目 1) G・Holst 「ジュピター」 2) E・Ewazen 「トロンボーン・ソナタ」第1楽章

6. 宇短大祭ダンス 人間福祉学科ダンスサークル

7. 宇短大祭讃歌 参加者全員 指揮 田淵 進先生

ピアノ 小林 康一先生

8. 閉式の言葉 人間福祉学科2年 町井 梨紗

奏 楽

インフォメーション

人間福祉学科2年 柄村 彩実

15日(日) 16:00-16:30 場所: グラウンド

■エンディングセレモニー 司会 音楽科2年 大沼紗由梨

1. 開式の言葉 音楽科2年 伊藤 萌
  2. 学長あいさつ 学長 須賀 英之
  3. 実行委員長あいさつ 音楽科2年 山崎 有可
  4. 宝くじ抽選 企画委員会
  5. 閉式の言葉 音楽科2年 今出 智哉
- トランペット 音楽科2年 菅原有紗 ホルン 音楽科2年 鈴木奈津美  
パーカッション 音楽科2年 高橋直也・小林 冬美

栃木県地域文化芸術振興プラン推進事業

クラシックと邦楽、語りを交えた  
オリジナルコンサート & 公開講座  
悠久の時空を越えて  
源氏物語千年紀を経て



箏 安藤 政輝



箏・胡弓 安藤 珠希



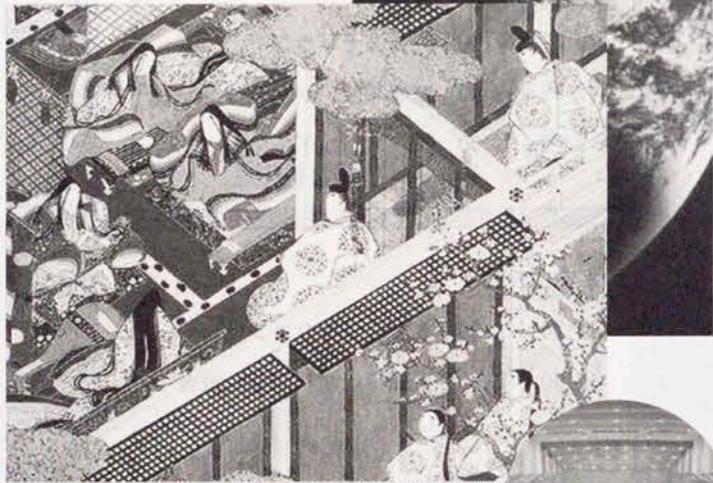
児童合唱団 ボコ・ア・ポコ



朗読 福嶋真理子



解説 須賀 房江



プログラム

I 文学と音楽 ピアノ独奏「千鳥の曲」 解説「源氏物語と音楽」  
朗読「源氏物語から」 演奏「箏曲の世界」

II 箏と児童合唱・フルート・テノールの演奏

児童合唱「竹の子、柿の種と握り飯」 フルートと箏「小鳥の歌」  
テノールと箏「平城山、カタリ・カタリ」 フルートとテノールと箏「雲のあなたに」



須賀友正記念ホール



司会 村山 哲也



ピアノ 築木 純夫



フルート 崎谷 直・美知恵



テノール 川久保 博史



総合プロデュース 直井 研二



「源氏物語」色紙展覧会 編纂 三浦和文 源氏物語館

お子様や一般の方が気楽に和楽器に親しみ、洋楽器との違いや古典文学との関わりなどを、わかりやすく解説するコンサート形式の公開講座です。

昨年の源氏物語千年紀を節目に、この物語が日本の古典であると同時に世界の古典でもあるという認識を深めたこの時に、東西融合の楽しい企画といたしました。皆様のご来場をお待ちしております。

出演者 プロフィール

安藤 政輝 (生田流 箏曲)

慶應義塾大学文学部国文学専攻卒。東京藝術大学大学院音楽研究科博士課程邦楽研究領域修了。学術博士。1972年からリサイタルを開催し、「宮城道雄全作品連続演奏会」も継続開催している。海外演奏も多く行い、CD、著書及び受賞多数。現在、東京藝術大学音楽学部邦楽科教授。

安藤 珠希 (生田流 箏曲・胡弓)

安藤政輝に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科生田流箏曲専攻、同大学院音楽研究科音楽学専攻〔音楽教育〕を経て、博士後期課程邦楽〔生田流箏曲〕専攻を修了。音楽博士。リサイタル、CD収録、TV・FM出演、各管弦楽団との協演多数。現在、東京藝術大学、聖徳大学の非常勤講師。

鹿沼児童合唱団 ボコ・ア・ポコ

各種演奏会に出演の他、栃木県芸術祭音楽祭や各種コンクール、病院での慰問コンサートやチャリティーコンサート等の活動を展開。'07'08には少年少女合唱祭全国大会に出場し、国内外の合唱団と歌を通して交流した。教え子を集めて指揮をする山本治子教諭は、団員と心を合わせて歌の《言霊》を伝え、感動を与える合唱団を目指している。

福嶋 真理子 (朗読)

宇都宮短期大学音楽科トロンボーン専攻卒。TBS及びテレビ朝日アナウンサーとして学び、CRT栃木放送のアナウンサーとなる。現在JAZZやJ.POPの音楽番組、情報ワイド番組などを担当している。

須賀(河添)房江 (解説)

東京大学文学部国文学科卒。博士(文学・東京大学)。「源氏物語と東アジア世界」(NHKブックス)、「光源氏が愛した王朝ブランド品」(角川選書)等著書多数。NHK教育テレビ「古典への招待(源氏物語)」講師などもつとめる。現在、東京学芸大学教育学部教授・一橋大学大学院連携教授・東京大学大学院人文社会系研究科兼任教授。

村山 哲也 (司会)

宇都宮大学教育学部音楽科卒。イタリア留学、国立ペルー国外国人大学修了。「蝶々夫人」「ラ・ボエーム」「カルメン」「魔笛」「椿姫」「フィガロの結婚」都野花俊作曲「なめとこ山の熊」等出演。宇都宮市民芸術祭及び栃木県オペラ協会運営委員。栃木県立今市高等学校教頭。

築木 純夫 (ピアノ)

宇都宮短期大学附属高校音楽科より国立音楽大学ピアノ科卒。海外の夏期講習等で研鑽を積み、宇都宮での隔年のリサイタル等で活躍。中学から始めたバレエを生かしパロッドダンス公演にも出演している。宇都宮短期大学・同附属高校音楽科講師。

崎谷 直、崎谷 美知恵 (フルート)

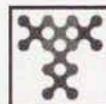
武蔵野音楽大学卒業。崎谷 直はこれまでに8回のリサイタル、NHK「FMリサイタル」に出演。国内外の著名な演奏家との共演のほか、CD、曲集を出版する。またデュオオサキタニのアンサンブルは専門家の間でも高く評価されている。宇都宮短期大学・同附属高校音楽科講師。

川久保 博史 (テノール)

宇都宮短期大学附属高校音楽科より東京藝術大学卒、同大学院修了。イタリア国立パルマ音楽院へ留学。宇都宮市エスベル賞受賞。文化庁在外特別派遣研究員として渡伊し研鑽を重ねる。日本声楽コンクール優勝、他受賞多数。藤原歌劇団正団員。宇都宮短期大学・同附属高校音楽科講師。

直井 研二 (総合プロデュース)

宇都宮短期大学附属高校音楽科(3期生・須賀栄子奨学生)より東京藝術大学声楽科卒。文化庁派遣芸術家在外研修員としてウィーンとニューヨークで研修後、今日まで数多くのオペラ演出を手掛けている。現在全国のオペラ公演に尽力する一方、東京藝術大学助教として後進の指導にもあたっている。



2009 11/14 (土) 14:00 開演  
(13:30 開場)

宇都宮短期大学 須賀友正記念ホール

主催 文化庁・宇都宮短期大学(文化庁「地域文化芸術振興プラン推進事業」)  
後援 栃木県・栃木県教育委員会・宇都宮市教育委員会・栃木県楽友協会