

科目番号	科目名	配当年次	授業形態	単位	担当教員
L207	都市景観デザイン論	2年	講義	2	山島哲夫
<b>授業概要</b> 日本の都市の景観はよくないといわれている。一方、海外では、都市観光が盛んであり、その観光の目的の一つに美しい街並み景観がある。美しい景観を創出し、その維持管理を図るために、多大の努力が積み重ねられている。日本の都市のなかでも、美しい景観とするために様々な試みを行っているものもある。本講義では、美しい景観とは何か、美しい景観を維持するための施策等の内容を学ぶとともに、都市をデザインする際の基本的な知識を習得する。					
<b>到達目標(学習の成果)</b> 何が、都市を美しくしているのか、都市の景観を良くするために何が必要か、を理解させるとともに、私たちが暮らす都市の景観の良し悪しを考えることのできる判断基準を習得できるようにすることを目標とする。併せて、身近な都市の景観を改善していくためにどのように行動していくべきか考えられるようにする。(DP3)					
<b>授業計画</b>					
回	表題	学修内容			
1	都市景観デザイン概説	都市景観デザインを学ぶ意義 美しい景観とは何か			
2	都市景観デザインの系譜(1)	パリの大改造 アメリカの都市美運動 ワシントン計画 ほか			
3	都市景観デザインの系譜(2)	イギリスの田園都市 日本の都市美運動			
4	都市景観デザインの系譜(3)	新首都計画 キャンベラ ブラジリア コルビジェとCIAM			
5	都市景観デザインの流れ	バロック都市 産業革命と理想都市 モダニズムの都市デザイン			
6	都市デザインの方法	デザイン構成の基本 図、色彩、形 幾何学的錯視			
7	都市のイメージ	ケヴィンリンチの方法 イメージアビリティ パス エッジ ディストリクト ノード ランドマーク			
8	街路空間のデザイン	街路空間と都市デザイン 歩行者空間のデザイン			
9	広場と水辺のデザイン	広場の形態とデザイン 水辺空間の役割と水辺のデザイン			
10	緑と公園のデザイン	都市における緑 都市公園の種類とデザイン			
11	住宅地のデザイン	街区の構成 町並みの型 コモンのある住宅地			
12	まち並みのデザイン	まち並みの型(妻入り、平入り、こみせ、雁木等) まちの色彩 ライトアップによる景観づくり			
13	都市の風景・景観確保の仕組み	計画対象・計画システム イギリス、フランス、ドイツ、アメリカの景観施策			
14	景観法と景観条例・歴史まちづくり法	景観法の内容 京都市の景観条例 歴史まちづくり法の概要			
15	景観を考える—伝統的町並み、再開発、商業空間	伝統的な町並み、東京の景観 商業空間のデザインなど			

準備学修(授業外の自己学修)

- 1.授業の前に「講義用資料」をよく読んで、必ず予習しておくこと。
- 2.授業後にも再度「講義用資料」を読み直し、要点等をまとめるとともに、よく理解できなかったことは、次の授業の際に聞けるように準備しておくこと

成績評価の方法・基準(%表記)

授業時の態度及びレポート課題の評価 20% 期末試験の成績 80%

観点	S	A	B	C
都市景観の要素及び判断基準についての理解 DP3	完全に理解できている	ほぼ完全に理解できている	十分に理解できている	一定程度理解できている
都市景観デザインの方法及び仕組みについての理解 DP3	完全に理解できている	ほぼ完全に理解できている	十分に理解できている	一定程度理解できている
身近な都市の景観を改善するための方法についての理解 DP3	完全に理解できている	ほぼ完全に理解できている	十分に理解できている	一定程度理解できている

教科書

この講義のために作成した冊子「講義用資料」(約 100 ページ)を教科書として使用する。初回の講義の際に全員に配布する。

参考書等

参考書は特に使用しない。必要な場合は、講義の際に別途プリントを配布する。

履修上の注意・学修支援

- 1.本授業は出席を重視している。2/3以上出席しない場合は、試験の受験資格がなくなる。また、2/3以上出席したとしても、欠席や遅刻は回数により減点があるので、注意すること。
- 2.何かわからないことがあったら、早めに相談すること。なお、相談は、原則としてオフィスアワーの時間に受け付ける。